

## Cold Beer Truth

Choreographie: Jenny Twers

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Cold Beer Truth</b> von Chris Janson
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Tackschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Point, touch, point, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen  
 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten  
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

### S2: Point, touch, point, hold, behind, 1/4 turn l, step, hold

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen  
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten  
 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### S3: Cross, side, heel, close r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links  
 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

### S4: Step, lock, step, hold, step, pivot 1/4 r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten  
 (Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S5: Side, behind, side, cross, side, drag, rock behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen  
 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S6: Side, close, step, hold, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

### S7: Back, close, step, hold, 1/4 Monterey turn r

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten  
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)  
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

### S8: 1/4 Monterey turn r, heel, close r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)  
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

##### T1-1: Point, touch, point, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen  
 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten  
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

##### T1-2: Point, touch, point, hold, back, close, step, hold

- 1-8 Wie T1-1, aber spiegelbildlich mit links beginnend